

Enhancing Vocabulary and Comprehension Through an Interactive Read-Aloud Routine: Lesson Plans

Read-Aloud Text

Un beso en mi mano

Author

Audrey Penn

Lesson Overview

This set of documents is designed to guide teachers in planning weekly interactive read-aloud lessons that support English learners in building vocabulary depth and comprehension skills.

Materials and Instructions for Teachers

This set of materials includes the following:

- A lesson plan for the read-aloud text
- Printable sticky notes of lesson components for each day of the lesson
- Vocabulary cards with visuals and student-friendly definitions

How to Use the Materials

Teachers can use the **lesson plan** for guidance on how to divide each text over multiple days, and to plan vocabulary, oral language, and comprehension development activities for each day.

Teachers can use the **sticky note template** to insert components of the lesson plan into the read-aloud text. To use, print one page of the template and then place a regular sized sticky-note in each of the six boxes on the page. Run the template with the sticky-notes through the printer, printing it again. Unpeel the sticky notes from the page and insert them on the appropriate pages of the read-aloud text.

Teachers can print the **vocabulary cards and visuals** for each of the target vocabulary words covered in the lesson. Teachers use these vocabulary cards when presenting and teaching the new words and can post the cards on a classroom word wall.

Vocabulario y complementación

Preguntas

Idea principal

Final de la lección

Sección 1: páginas 1–12

extraño: que son diferentes o raros
Algunas cosas **extrañas** son _____.

secreto: algo que se oculta para que solo pocas personas lo conozcan
Un **secreto** es _____.

¿Qué crees que es Un Beso en Mi Mano?
¿Cómo sabes que Chester está nervioso de ir a la escuela?

Chester está nervioso y triste, no quiere dejar a su mamá para ir a la escuela. Ella le cuenta sobre un **secreto** llamado Un Beso en Mi Mano.

¿Qué predices que pasará mañana en la historia?
Plátalo con tu compañera o compañero de al lado.
Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.

Sección 2: páginas 13–20

izquierda: en el lado izquierdo
Con *mi mano izquierda* yo _____.
pequeño: que tiene poco tamaño
Algunas cosas **pequeñas** son _____.

solo: alguien que no está acompañado y se siente triste
Chester se sentía **solo** porque _____.

¿Crees que Un Beso en Mi Mano realmente salta de la mano de Chester?
¿Por qué crees que la mamá de Chester le dijo que Un Beso en Mi Mano saltaría de su mano?

La Señora Mapache tomó la mano **izquierda** de Chester y le dio un beso justo en medio. Le dijo a Chester que presionara su mano sobre su mejilla cuando se sintiera triste y que recordara que mami lo ama.

¿Qué predices que pasará mañana en la historia?
Plátalo con tu compañera o compañero de al lado.
Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.

Vocabulario y complementación

Sección 3: páginas 21–31

sonreír: reírse un poco y sin hacer ruido cuando estas feliz
 Yo **sonrío** cuando _____.
separar: poner distancia entre varias cosas o personas
 Mi mamá **separó** _____.
centro: que está en medio de algo
 El **centro** es _____.

Preguntas

¿Cómo cambiaron los sentimientos de Chester sobre la escuela? ¿Cómo sabes? ¿Cómo cambiaron los sentimientos de la Señora Mapache sobre la escuela? ¿Cómo sabes?

Idea principal

A Chester le gustó mucho Un Beso en Mi Mano y le ayudó a sentirse mejor en la escuela. Chester tomó la mano de su mamá, **separó** sus dedos y la besó para también darle Un Beso en Mi mano.

Final de la lección

Escribe sobre alguna vez que te hayas sentido nervioso o triste por algo. ¿Qué te hizo sentir mejor? Platícalo con tu compañera o compañero de al lado. Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.

Previsualización

Haz una predicción. ¿Basada en el título y las fotos, de qué crees que será la historia?

Plátalo con tu pareja.

Preguntas

¿Qué crees que es Un Beso en Mi Mano?

¿Cómo sabes que Chester está nervioso de ir a la escuela?

Vocabulario

extraño: que son diferentes o raros

secreto: algo que se oculta para que solo pocas personas lo conozcan

Idea principal

Chester está nervioso y triste, no quiere dejar a su mamá para ir a la escuela. Ella le cuenta sobre un **secreto** llamado Un Beso en Mi Mano.

Segmentos de oración

Algunas cosas **extrañas** son _____.

Un **secreto** es _____.

Final de la lección

¿Qué predices que pasará mañana en la historia?

Plátalo con tu compañera o compañero de al lado.

Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.

Previsualización

Revisa la esencia de la lectura de ayer.

Preguntas

¿Cómo cambiaron los sentimientos de Chester sobre la escuela? ¿Cómo sabes?

¿Cómo cambiaron los sentimientos de la Señora Mapache sobre la escuela? ¿Cómo sabes?

Vocabulary

izquierda: en el lado izquierdo

pequeño: que tiene poco tamaño

solo: alguien que no está acompañado y se siente triste

Idea principal

La Señora Mapache tomó la mano **izquierda** de Chester y le dio un beso justo en medio. Le dijo a Chester que presionara su mano sobre su mejilla cuando se sintiera triste y que recordara que mami lo ama.

Segmentos de oración

Con mi mano **izquierda** yo _____.

Algunas cosas **pequeñas** son _____.

Chester se sentía **solo** porque _____.

Final de la lección

¿Qué predices que pasará mañana en la historia?

Platícalo con tu compañera o compañero de al lado.

Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.

Previsualización

Revisa la esencia de la lectura de ayer.

Preguntas

¿Cómo cambiaron los sentimientos de Chester sobre la escuela? ¿Cómo sabes?

¿Cómo cambiaron los sentimientos de la Señora Mapache sobre la escuela? ¿Cómo sabes?

Vocabulary

sonreír: reírse un poco y sin hacer ruido cuando estas feliz

separar: poner distancia entre varias cosas o personas

centro: que está en medio de algo

Idea principal

A Chester le gustó mucho Un Beso en Mi Mano y le ayudó a sentirse mejor en la escuela. Chester tomó la mano de su mamá, **separó** sus dedos y la besó para también darle Un Beso en Mi mano.

Segmentos de oración

Yo **sonríó** cuando _____.

Mi mamá **separó** _____.

El **centro** es _____.

Final de la lección

Escribe sobre alguna vez que te hayas sentido nervioso o triste por algo. ¿Qué te hizo sentir mejor?

Platícalo con tu compañera o compañero de al lado.

Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.